

Erfolgsgeschichte endet im Sommer

Großer Chor tritt letztmalig im Juni mit Electra und Orchester in Hoyerswerda auf

Gemeinsam mit dem Großen Chor Hoyerswerda, dem Tenor Jens-Uwe Mürner und einem Orchester wird die Rocksuite „Die Sixtinische Madonna“ letztmalig in der Zusestadt aufgeführt. Die Chormitglieder arbeiten indes bereits an einem neuen Stück.

Hoyerswerda. Der Große Chor Hoyerswerda wird im Sommer letztmalig gemeinsam mit der Dresdner Band „Electra“ und dem Orchester „Collegium Musicum“ der TU Bergakademie Frei-

berg die Rocksuite „Die Sixtinische Madonna“ aufführen. Letzte Station ist Hoyerswerda, der Ort, an dem das Stück vor sieben Jahren wiedergeboren wurde. Vorher finden im Mai drei weitere Auftritte im Alten Schlachthof Dresden statt. „Electra“ will im Sommer 2015 ihr musikalisches Buch schließen. Bis September werden die Musiker aber noch mit ihrer Abschiedstour „The last Waltz“ unterwegs sein.

Der Hoyerswerdaer Projektchor probt aber unter der musi-

kalischen Leitung von Kerstin Lieder derzeit bereits wieder ein neues Stück ein. Voraussichtlich im Frühjahr 2017 wollen die etwa 80 Mitglieder die Friedensmesse „The Armed Man – A Mass for Peace“ des englischen Komponisten Karl Jenkins aufführen. Da die Proben ausschließlich an einem Wochenende pro Monat stattfinden, hätten sich die Mitglieder bisher sieben Mal getroffen, um das eingängige und sehr rhythmische Stück zu proben, wie Vereinschefin Katrin Kiefel erklärt. Eine Sonderprobe zur „Sixtinischen Madonna“ findet am 9. Mai von 9 bis 12 Uhr im Leon-Foucault-Gymnasium Hoyerswerda statt. Am neuen Stück wird wieder am 6. Juni geprobt. Wer bei diesem Projekt noch einsteigen möchte, ist in der Aula des Gymnasiums ebenfalls gern gesehen.

◆ Wer die Rocksuite unter Mitwirkung des Großen Chor Hoyerswerda noch einmal live erleben möchte, der kann sich bereits Karten sichern. Das Konzert findet am 20. Juni ab 20 Uhr in der Lausitzhalle statt. Eintritt: 29,70 Euro. *sob*



Einmal pro Monat treffen sich die Sänger zum Proben.

Foto: R. Kiefel

hoy03/1